



UN ÉTÉ AU RYTHME DES FESTIVALS

Crédit photo : ©Laure Geoffroy

À LA UNE

**Les festivals font leurs
shows dans le Gers**
P.4 à 7

BUDGET

**Un budget ambitieux et
solidaire**
P.8 à 9

CITOYENNETÉ

**BPG#3 : Des projets en
faveur des transitions**
P.10 à 11

EN IMAGES

**La Flamme Olympique
dans le Gers**
P.12 à 13

SOMMAIRE

À LA UNE

UN ÉTÉ AU RYTHME DES FESTIVALS

- Les rendez-vous festifs dans le Gers .. **P.4**

BUDGET

- Le budget du Département **P.8**

CITOYENNETÉ

- Le Budget Participatif Gersoises #3 **P.10**

EN IMAGES

- La Flamme Olympique dans le Gers **P.12**

ESCAPADE GERSOISE

- Venez mouiller votre maillot **P.14**

ZAPPING ACTU'

- Itinéraires culturels européens **P.15**
- Le Département soutient CREABio **P.15**
- Soirée Touch' Rugby **P.15**
- Gastro'mômes 2024 **P.16**
- Le don d'organes **P.16**
- L'éco-pâturage **P.17**
- Les conseillers numériques **P.17**

LE COIN CULTURE

- Lo concors d'expression occitana **P.18**
- Du côté de Flaran **P.18**
- La nouvelle exposition Memento **P.19**

AGENDA & LOISIRS

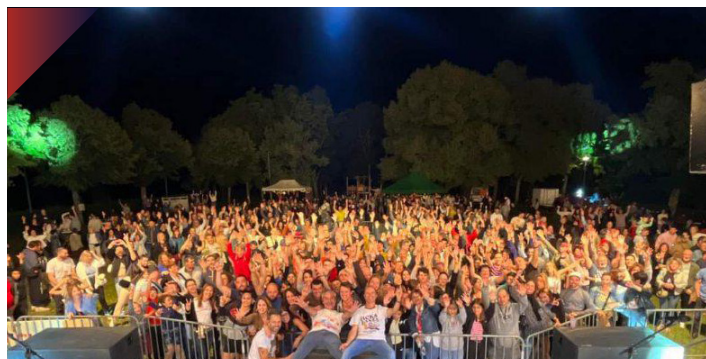
- Notre sélection **P.20**

PORTRAITS

- Portrait d'agent **P.22**

TRIBUNES LIBRES

- Expression des groupes politiques **P.23**



LE DÉPARTEMENT, PREMIER PARTENAIRE CULTUREL P.4



BPG#3 : DES PROJETS INNOVANTS P.10



RETOUR EN IMAGES SUR LE PASSAGE DE LA FLAMME P.12

Retrouvez l'intégralité du journal en ligne sur **gers.fr/monjournal**

Suivez toute l'actualité du Département sur **les réseaux sociaux**



L'ÉDITO



UN GERS POUR S'ÉVADER TOUT L'ÉTÉ

Le Gers vibre chaque été au rythme des festivals qui égayent et éveillent notre département. Chez nous, l'été débute dès le mois de mai avec deux festivals phares du territoire, les Bandas à Condom puis Pentecôtavic. L'année 2024 n'a pas fait exception à la règle et s'est même vue doublement animée avec le passage du relais de la Flamme Olympique dans le Gers, le 18 mai dernier. Une journée qui aura réuni plus de 35 000 Gersoises et Gersois dans les sept villes traversées pour y vivre ce moment inoubliable de liesse et de ferveur populaires.

Malgré une situation économique difficile pour les départements, notre collectivité a fait le choix de soutenir les acteurs culturels gersois qui nous offrent des spectacles et festivals de qualité année après année, s'affirmant ainsi comme le premier partenaire public du monde culturel.

Que vous soyez amateurs de jazz, de rock, de musique classique, de théâtre, d'humour, d'astronomie, de BD ou attirés par les sonorités envoûtantes latino-américaines et africaines, vous trouverez forcément un festival à votre goût dans le Gers.

Cette diversité culturelle est une formidable vitrine ainsi qu'un levier touristique majeur qui fait la fierté de notre département. Destination connue et reconnue, le Gers accueille chaque année des touristes encore plus nombreux venus à la découverte de notre culture gasconne, notre gastronomie et notre patrimoine historique, façonné par les paysages de vallons et de coteaux aux pieds des Pyrénées.

Notre collectivité est en effet pionnière en matière de « slow tourisme », cette façon de voyager et de découvrir un territoire en prenant le temps de se ressourcer, de profiter des bienfaits du Gers en famille ou entre amis.

Profitez de cet été pour vous promener sur nos itinéraires culturels européens, pour goûter à la richesse de notre gastronomie, et vous ressourcer lors de baignades dans nos bases de loisirs : le Gers regorge d'activités !

Ces valeurs de partage, de convivialité et de fraternité sont chères à notre collectivité et s'inscrivent dans les politiques que nous menons au quotidien auprès des Gersoises et des Gersois.

Je vous souhaite, à toutes et tous, une bonne lecture et une très belle période estivale !

PHILIPPE DUPOUY |
PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU GERS



LE GERS, TERRE DE FESTIVALS

Un tiers des festivals en France est organisé en milieu rural. Le Gers en est l'incarnation, avec pas moins de 61 festivals programmés cette année autour de la musique, du théâtre, de la danse, des arts pluridisciplinaires ou encore de la culture scientifique. À travers ses aides et son accompagnement via l'ADDA32, le Département affiche un soutien sans faille aux festivals et manifestations, véritables facteurs de lien social, de développement économique et d'attractivité pour le territoire.

Des violons tziganes à Seissan aux rythmes latinos de Vic-Fezensac, en passant par les envolées jazzy de Marciac, les éclats de voix à Auch ou encore les bandas de Condom... Le département balaye tous les préjugés et prouve que la ruralité est loin d'être synonyme de désert culturel.

Sans surprise, **53%** des événements dans le Gers se tiennent en juillet et en août. L'été est en effet une période particulièrement dense en rendez-vous festifs et culturels. Le climat et l'afflux de visiteurs extérieurs participent à ce dynamisme, même si, « *les festivals gersois sont, pour leur grande majorité, fréquentés par un public local* », selon Marc Fouilland, directeur de l'Association Départementale pour le Développement des Arts (ADDA) du Gers. En plus de renforcer le rayonnement culturel et l'attractivité du territoire, ces espaces de partage et de découverte autour des arts renforcent le lien social et intergénérationnel en milieu rural.

Un engouement qui profite à tous

La belle fréquentation de cette offre événementielle, estimée à près de **400 000 entrées**, profite aussi à l'économie



Crédit photo : ©DawidDuveau

du Gers. Restauration, hébergements, commerces, prestations de service... l'engouement pour les festivals gersois profite à tous.

Pour toutes ces raisons, le Département réaffirme chaque année son soutien aux événements qui maillent son territoire. En 2024, il consacre ainsi plus d'**1 million** d'euros à la culture, dont **305 000 euros** d'aides destinées aux festivals et manifestations. « *Notre ambition culturelle est une ambition démocratique et notre budget culture concourt à cet objectif* », rappelle Nathalie Barrouillet, Vice-Présidente en charge de la Culture.

Malgré l'inflation qui pèse sur le fragile équilibre des festivals, le Conseil départemental reste mobilisé pour que ces manifestations continuent à faire vibrer le Gers.



Crédit photo : ©B-Dugros



EN CHIFFRES

61

festivals en 2024

390 000

entrées

11%

du chiffre d'affaire du tourisme départemental

1 M D'€

consacré par le Département au soutien à la culture dont **305 000 euros** aux festivals et manifestations.

“ Avec 61 festivals recensés cette année, le Gers affiche une belle vitalité culturelle et artistique, portée par des organisateurs et des bénévoles mobilisés pour faire vivre leur département. ”

Nathalie Barrouillet
Vice-Présidente du Conseil départemental, en charge de la Culture



Les festivals de l'été dans le Gers

Le Gers, bien connu pour sa gastronomie, son terroir et ses paysages pittoresques, cultive aussi une belle réputation de département festif et convivial. Les nombreux festivals de l'été y contribuent largement. D'un bout à l'autre du territoire, l'émulation culturelle et artistique est partout. Découvrez une terre de festivals qui va émerveiller votre été.



Retrouvez toutes les animations en flashant le Qr Code



► DES RETOMBÉES TOURISTIQUES ET ÉCONOMIQUES

Le rayonnement national et international de certains événements gersois, mais aussi la diversité et l'originalité des manifestations proposées, qui suscitent une adhésion et une fidélité forte du public, participent au dynamisme économique du territoire, avec d'importantes retombées directes et indirectes. « *L'événementiel est une part importante de l'économie touristique de la destination Gers* », rappelle Olivier Auriol, directeur du Comité Départemental du Tourisme (CDT) Destination Gers, « *il représente 11% du chiffre d'affaires du tourisme départemental* ».

Le CDT l'a bien compris en assurant la promotion de ces manifestations sur ses différents supports et en co-construisant également des plans de communication avec certains festivals pour leur offrir encore plus de visibilité.

Le Département du Gers met tout en œuvre pour rester un territoire concurrentiel en termes de destination événementielle. Fidèle aux objectifs

de son 5^e schéma de développement touristique, il entend ainsi poursuivre l'accompagnement des événements culturels et le soutien aux festivals gersois, en adéquation avec les évolutions sociétales et avec l'ambition affichée de faire du Gers un territoire référent pour le savoir-faire lié à l'événementiel.



LES FESTIVALS SE METTENT AU VERT

L'ADDA du Gers, association au service du développement et de la coopération culturelle et artistique dans le Gers, initiée par le Conseil départemental, assure un rôle de conseil et d'ingénierie auprès des organisateurs de festivals. Grâce à la force de son réseau et à sa connaissance du terrain, l'équipe de l'ADDA est devenue un partenaire incontournable des événements culturels gersois.

En association avec le Comité Départemental du Tourisme, elle s'attache également à accompagner les organisateurs dans une transition écologique collective et vertueuse. Mobilités, mutualisation du matériel, tri des déchets et gestion de l'eau... les festivals œuvrent à rendre leurs manifestations plus « green » en lien avec leurs référents « développement durable ».

Ces référents sont régulièrement réunis par l'ADDA et le CDT pour des temps d'échange et de formation. « *Les festivals sont très sensibilisés à cette démarche d'éco-responsabilité, ce sont des lieux de prise de conscience citoyenne souvent très en pointe sur ces questions* », assure Marc Fouilland, directeur de l'ADDA Gers.



« MALGRÉ LES DIFFICULTÉS, ON VEUT CONTINUER À SUSCITER L'ENVIE DES FESTIVALIERS »

C'est un festival « qui n'existait nulle part ailleurs », rappelle Jean-François Labit, le Président de Tempo Latino, premier festival de musiques latines d'Europe. Cet événement, créé en 1994, met à l'honneur les musiques afro-cubaines à des milliers de kilomètres de l'Amérique Latine, au cœur du Gers, à Vic-Fezensac, et attire aujourd'hui plus de 12 000 visiteurs. La recette de ce succès ? « Un lieu magique et une ambiance unique portée par nos 500 bénévoles qui font l'esprit et l'identité de ce festival », assure son Président.

Le contexte économique n'est pas tendre avec les festivals culturels et Tempo Latino n'échappe pas aux difficultés. « Aujourd'hui, on n'en serait pas là sans l'aide des collectivités publiques et notamment du Département. Les subventions nous permettent de boucler les budgets et d'avoir des salariés ». Soutenir les festivals gersois comme Tempo Latino



Jean-François Labit, Président du Festival Tempo Latino

c'est aussi participer au dynamisme du tissu économique local. « Nous sollicitons de nombreux acteurs, prestataires et partenaires locaux. Sur la base de la fréquentation, nous estimons aujourd'hui que Tempo Latino génère des retombées économiques entre 3 et 4 millions d'euros », indique Jean-François Labit.

Tempo Latino a soufflé cette année sa 30^e bougie, « on va tout faire pour perdurer et continuer à susciter l'envie chez nos amis festivaliers ! ».

Retrouvez l'interview filmée de Jean-François Labit sur gers.fr/monjournal

« SANS LE SOUTIEN, DES COLLECTIVITÉS, NOTRE FESTIVAL NE SERAIT PAS VIABLE »

« Faire résonner les écritures contemporaines en milieu rural », c'est l'ambition affichée depuis 8 ans par le festival Les Moissons d'été qui se tient à Termes d'Armagnac du 6 au 10 août 2024. Ce rendez-vous du spectacle vivant attire aujourd'hui plus d'un millier de spectateurs dans son théâtre de verdure au cœur d'une forêt de chênes.

Son Président, Jacques Grizeaud, également co-fondateur de la Cie les « Attracteurs Étranges » aux côtés de Marie Delmarès, revendique un festival engagé, qui aborde tous les sujets de société et d'actualité, où la dimension environnementale, féministe ou encore sociale prend toute sa place. Il se bat aujourd'hui pour la reconnaissance du spectacle vivant « parent pauvre de la culture » et pour la survie de son festival. « On est à une année charnière pour l'avenir de Moissons d'été. Malgré une édition



Marie Delmarès et Jacques Grizeaud, co-fondateurs du festival Les Moissons d'été

2023 fortement impactée par les aléas climatiques, nous avons décidé de tenter à nouveau l'aventure. Sans le soutien des collectivités, un festival à taille humaine comme le nôtre ne serait pas viable. Le Département a maintenu son aide et nous l'en remercions, ce n'est pas le cas de toutes les collectivités. Si on disparaît, c'est un festival de plus

qui ne pourra plus programmer des compagnies elles-aussi en grande difficulté ».

Les Moissons d'été espèrent le public au rendez-vous de cette 8^e édition, qui réserve encore de belles surprises dans son écrin de nature dédié à la culture et aux rencontres.

UN BUDGET AMBITIEUX ET SOLIDAIRE

Le budget du Département du Gers s'élève en 2024 à 387 millions d'euros. Malgré un contexte contraint par les défis financiers actuels (inflation, augmentation des dépenses obligatoires, baisse des dotations de l'Etat, crise énergétique..), le Conseil départemental réaffirme son engagement envers le bien-être social, le développement durable et une gestion éclairée des ressources.

SOLIDARITÉ RENFORCÉE

Le Département confirme son rôle de chef de file en matière de solidarité en allouant près de 158 millions d'euros à l'action sociale, soit 55% de son budget avec des initiatives clés pour protéger l'enfance, promouvoir l'habitat inclusif, renforcer les services d'aide à domicile et soutenir les plus fragiles (voir ci-contre).

SOUTIEN AUX COLLÈGES ET À LA RESTAURATION

La collectivité assure un soutien constant aux collèges et promeut une restauration de qualité dans tous ses établissements.

INVESTISSEMENT DANS LES INFRASTRUCTURES

Une politique ambitieuse en matière d'infrastructures, avec notamment la reprise du chantier de la RN 124 en gestion directe et le transfert des Routes Nationales au Département depuis le 1er janvier 2024.

ACCÈS À LA SANTÉ POUR TOUS

Le Département affiche sa volonté de pérenniser les Centres Territoriaux de Santé pour lutter contre le désert médical.

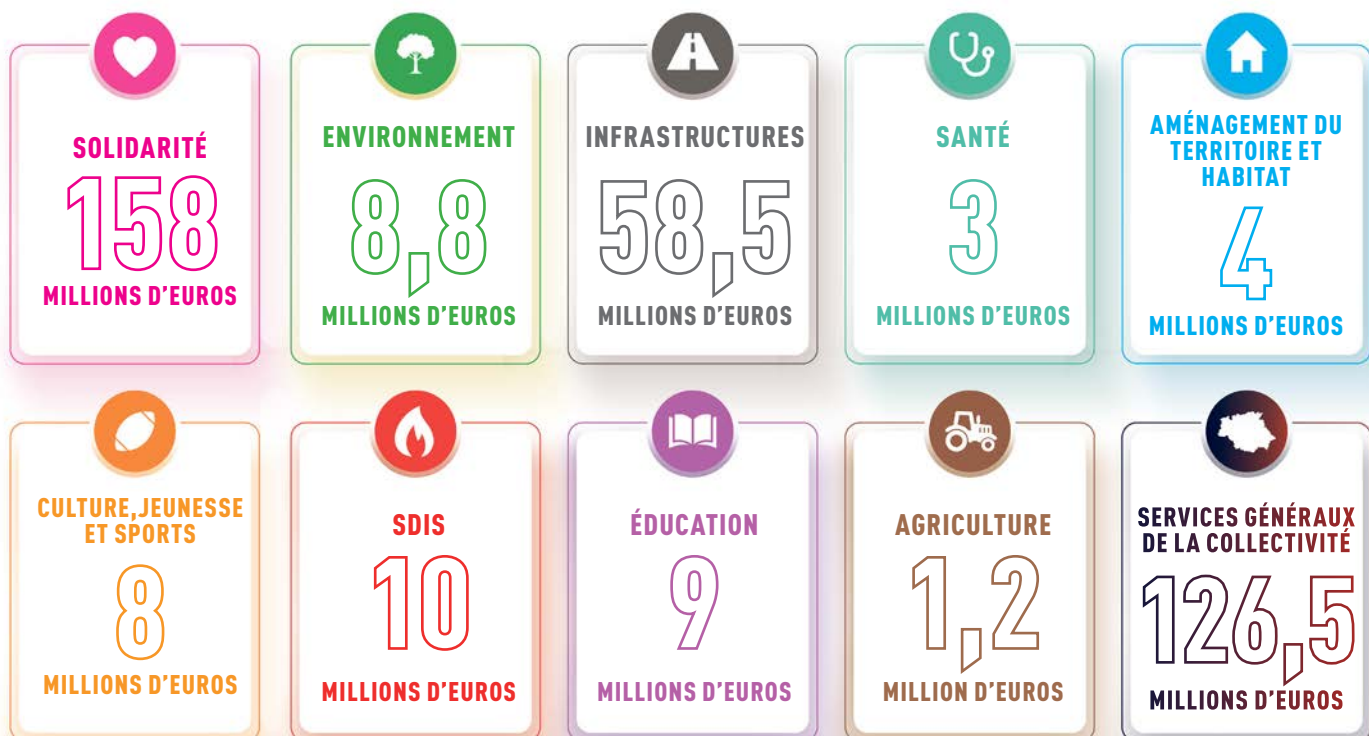
ENGAGEMENT ENVERS LE SECTEUR ASSOCIATIF

La collectivité maintient un soutien actif au secteur associatif, favorisant ainsi le dynamisme des territoires.



LE BUDGET 2024 EN DÉTAIL

387 M D'EUROS DONT 99 M D'EUROS D'INVESTISSEMENT
SOIT + 9,5 % PAR RAPPORT À 2023





Malgré un contexte difficile, le Département ne transige pas sur la solidarité en augmentant son budget de 5 %. Avec près de **158 millions d'euros** alloués en 2024, l'action sociale représente **55% du budget principal**. Les allocations individuelles de solidarité (46%) et les frais d'hébergement (33%) représentent la part la plus importante du budget de la Solidarité. 627 agents œuvrent actuellement au service de Direction Générale Adjointe à la Solidarité, parmi eux, 239 assistants familiaux.

À QUOI EST CONSACRÉ LE BUDGET DE LA SOLIDARITÉ ?

PERSONNES ÂGÉES

7,5 M

d'euros pour l'hébergement et l'accueil des personnes âgées, soit +17%

20,8 M

d'euros d'aide personnalisée à l'autonomie à domicile, soit + 7,8%

12,6 M

d'euros pour l'aide personnalisée à l'autonomie en établissement, soit + 4,1%



HANDICAP

20,5 M

d'euros pour les personnes en situation de handicap, soit +3,5 %

12,1 M

d'euros pour les prestations de compensation du handicap (PCH), soit + 12%

1 M

d'euros pour le transport des élèves handicapés

INSERTION ET LUTTE CONTRE L'EXCLUSION

27,2 M

d'euros pour le Revenu de Solidarité Active (RSA), soit +5,3 %

PROTECTION DE L'ENFANCE

39,5 M

d'euros pour l'hébergement des mineurs et jeunes majeurs, dont 16 M d'euros pour la rémunération et l'indemnisation des assistants familiaux, soit +6,7%

1,4 M

d'euros pour les interventions medico-socio-éducatives en milieu ouvert.



« L'objectif est clair : le Département ne laissera aucun Gersois au bord du chemin et, dans le respect de ses compétences et de ses moyens, assumera pleinement sa vocation à protéger les Gersois des difficultés de la vie et à tous les âges de la vie »

Philippe Dupouy, Président du Département

ENGOUEMENT CITOYEN POUR LE BPG#3



C'est un bel élan citoyen qui a marqué cette 3^e édition du Budget Participatif Gersois à l'initiative du Conseil départemental. Avec plus de 53 000 votes exprimés et près de 18 000 votants, la démocratie participative s'est encore brillamment illustrée dans le Gers et a permis de départager 62 heureux lauréats.

En mobilisant près de **10%** de la population gersoise, le Budget Participatif Gersois a une nouvelle fois démontré sa pertinence citoyenne. **17 852 Gersois** se sont, en effet, exprimés dans les urnes pour cette **3^e édition** pour répartir les **130 projets** retenus par la Commission Consultative Citoyenne, en charge de ce dispositif de démocratie participative. Du 23 mars au 30 avril 2024, les Gersoises et les Gersois ont pu voter pour leurs trois projets préférés en lien avec le thème de la transition dans les domaines de la solidarité, de l'environnement, du numérique, de l'alimentation, de la citoyenneté, de la société et de l'économie durable.

Un engouement citoyen

À l'issue de cette campagne, ce sont **53 556 votes**, dont **40 938 scrutins numériques** et **12 618 scrutins papier**, qui se sont exprimés. « *Ce chiffre est la traduction institutionnelle de notre conviction que tout citoyen, sans distinction, a le droit de contribuer de façon active à la définition de ce qui relève de l'intérêt commun et de prendre part aux décisions qui le concernent* », s'est réjoui le Président du Conseil départemental, Philippe Dupouy.



Les **62 lauréats**, qui ont obtenu le plus grand nombre de voix, auront ainsi la chance de pouvoir bénéficier d'un financement du Département pour mener à bien leur projet d'intérêt public et citoyen. Pour rappel, **500 000 euros** de subventions ont été alloués par le Conseil départemental pour cette 3^e édition.

Transparence des votes

La **transparence** a été une priorité absolue durant cette campagne de vote. La surveillance de l'intégrité du scrutin a été confiée aux prestataires ID CITY et Publi-légal qui ont identifié **2 700 votes numériques** provenant d'adresses mails temporaires, potentiellement frauduleuses. Ces derniers ont donc été annulés.

Cette 3^e édition du BPG a suscité une participation enthousiaste et a inspiré des porteurs de projets très impliqués dans la vie et l'avenir de leur territoire. Rendez-vous est donné pour les inaugurations de ces belles initiatives citoyennes !

“ **Le BPG 3 est une réussite ! Les 62 projets lauréats ont été pensés par et pour les Gersois. Ils sont au plus près de leurs besoins. Voilà comment le Conseil départemental du Gers associe de nouveau le citoyen, qui doit, aux côtés des élus, choisir l'avenir du Gers.** ”

Hélène Rozis Le Breton
Conseillère départementale
en charge de la
Démocratie Citoyenne



PAROLES DE LAURÉATS



► PROJET #1006 - JARDINS ET PARTAGES À SARAMON : 1556 VOTES

L'association Jardin et Partages, créée par un collectif d'habitants de Saramon, souhaite retisser le lien social et intergénérationnel à travers son projet d'espaces collectifs. « *Le concept fondamental de notre association, c'est le partage* », rappelle Gérald Vico, co-président de l'association. Grâce à la subvention de 20 000 euros du Département, l'association va pouvoir financer l'installation d'un kiosque, d'une cabane de jardin, d'une mare pédagogique, d'une ruche cheminée, de composteurs collectifs, de récupérateurs d'eau de pluie, de toilettes sèches, ainsi qu'une première plantation d'arbres fruitiers. « *C'est une victoire collective, il y a eu une grande solidarité autour de ce projet. Grâce à cette campagne, de nombreuses personnes ont rejoint les rangs de l'association* », constate Camille Sabathier, trésorière. Des lauréats « *heureux et fiers* » comme Benoît Salers, co-président, qui a remercié le Département : « *cette initiative du BPG est très valorisante pour le monde associatif* ».

► PROJET #2054 - SAUVONS LES HIRONDELLES EN INSTALLANT DES NIDS : 1044 VOTES

Ce 3^e BPG a été l'occasion pour La Ligue pour la Protection des Oiseaux (LPO) de mener campagne pour la sauvegarde des hirondelles, « *une espèce en voie de disparition, les populations ont chuté de plus de 40% ces 30 dernières années* », rappelle Anaïs Toison, déléguée territoriale à la LPO du Gers. Grâce à la mobilisation des électeurs, la LPO Gers va pouvoir bénéficier d'une aide de 4 919 euros pour financer 300 à 500 nids artificiels pour les 32 communes du Savès. « *Ça va aider la nature et ajouter des moyens à ce que l'on fait déjà toute l'année* ». L'installation de ces nichoirs sur le territoire permettra de sédentariser et d'optimiser la nidification des hirondelles, « *il faut les préserver car elles sont des insecticides naturels et efficaces, elles peuvent ingurgiter plus de 3 000 moustiques par jour et ainsi nous prémunir de certaines maladies* », assure Gaëlle Meyney, administratrice à la LPO du Gers (ex-GOG).



► PROJET #5058 - RÉNOVATION DE LA COUR DE LA CITÉ SCOLAIRE D'ARTAGNAN : 608 VOTES

Les représentants des élèves de la Cité Scolaire d'Artagnan à Nogaro n'ont pas caché leur émotion et leur surprise de voir leur projet lauréat du 3^e BPG. Leur association va pouvoir bénéficier d'une enveloppe de 20 000 euros pour aménager la cour de récréation de la cité scolaire et améliorer ainsi le cadre de vie scolaire. « *On est très heureux, c'est super d'avoir gagné, on va pouvoir rénover notre cour avec de nouveaux aménagements* », se réjouit Mathis, en classe de 6^e à la cité scolaire d'Artagnan. Les élèves ont mobilisé leurs familles, leurs camarades et toute la communauté scolaire autour de cette idée, « *on a beaucoup utilisé les réseaux sociaux et notre Espace Numérique de Travail pour faire connaître notre projet et récolter des votes* », souligne Anaïs, élève en Terminale. L'aide du Département représente la moitié du budget de ce projet d'envergure qui permettra l'installation de bancs et de tables et la construction d'un amphithéâtre.

► RETROUVEZ LES 62 PROJETS LAURÉATS SUR [BUDGETPARTICIPATIF.GERS.FR](https://budgetparticipatif.gers.fr) ◀



35 000 PERSONNES ONT VIBRÉ AU RYTHME DE LA FLAMME OLYMPIQUE

“ Ce 18 mai 2024, les Gersoises et les Gersois avaient rendez-vous avec l'histoire. Cette journée restera gravée dans les esprits avec une immense fierté partagée d'avoir pu accueillir la Flamme Olympique sur notre territoire.

Comme un symbole, 32 ans après son dernier passage, notre patrimoine, notre culture, notre dynamisme et notre convivialité ont été mis à l'honneur au travers des 7 communes traversées, avant l'allumage du chaudron par la pionnière du rugby féminin, Odette Desprats, pour clôturer cette journée historique.

Un moment extraordinaire de fête populaire, de partage autour des valeurs du sport et de l'olympisme, essentielles pour la cohésion de notre société et de notre République, incarnées par les 136 porteurs de la Flamme qui ont assuré leur mission avec enthousiasme, fierté et émotion.

Si nous avons fait le choix fort et assumé d'accueillir le Relais de la Flamme Olympique dans le Gers, c'est parce que nous étions intimement persuadés de l'intérêt de cette aventure extraordinaire. ”

Philippe Dupouy, Président du Conseil départemental





Crédit photo : ©Paris2024



Crédit photo : ©Paris2024



Crédit photo : ©Paris2024



Crédit photo : ©Paris2024



Crédit photo : ©Paris2024





Si le Gers n'a pas de bord de mer, il n'est pas pour autant dépourvu de plaisirs aquatiques avec la présence de nombreux points d'eau où il fait bon de trouver un peu de fraîcheur. Les piscines, les rivières, les cours d'eau, les lacs ou encore la dizaine de bases de loisirs et leurs plages aménagées offrent leur lot d'activités aquatiques pour ravir tous les publics.

Du canoë à la voile en passant par le paddle, l'aviron, le pédalo ou encore la bouée tractée, le ski nautique ou le wakeboard pour les plus téméraires, le Gers est un parc aquatique grandeur nature. Conscient de ce potentiel, le Département a fait de l'offre de loisirs liée à l'eau un axe fort du développement touristique

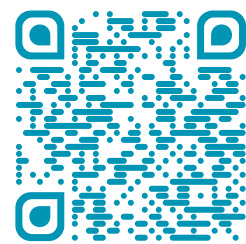
du Gers. Il a notamment soutenu de nombreux projets de qualification de ces espaces de baignade, parmi lesquels la modernisation des bases de loisirs de Gondrin et de Solomiac.

Le Comité Départemental du Tourisme recense tous ces points d'eau dans son carnet « Pleine nature et Loisirs » ainsi que les nombreuses activités qui gravitent autour : parcours santé, aires de jeux et de pique-nique, sentiers pédestre, pêche...

L'eau est source de convivialité dans le Gers. Des lieux de vie et de loisirs qui n'ont rien à envier aux plages bondées des stations balnéaires des côtes françaises... Alors à vos maillots !



Retrouvez toutes les bases de loisirs en flashant ce QR Code



EAU ET TOURISME EN DÉBAT AUX RENCONTRES DU TOURISME GERMOIS

Cette année, les rencontres du Tourisme Germois, organisées à la mairie de Castéra-Verduzan par le Comité Départemental du Tourisme Destination Gers, s'interrogeaient sur une question d'avenir cruciale : l'eau, un facteur d'attractivité durable pour le tourisme germois ? Au programme, une conférence sur l'eau dans le Gers, suivie de témoignages de prestataires touristiques autour des activités de loisirs et des bonnes pratiques.

De nombreux partenaires et services du Département étaient mobilisés à cette occasion, à l'instar de l'association Arbre et paysage 32, du Conseil Architecture Urbanisme Environnement 32 ou encore du SAGE NESTE et Rivières de Gascogne. L'occasion aussi pour le CDT de lancer, en partenariat avec l'association Arbre et Paysage 32, l'opération Gers'ponsible pour une compensation carbone 100% germoise. Plus d'infos sur cette opération dans notre rubrique Zapping Actu'.



EN BREF...

► LE DÉPARTEMENT AUX CÔTÉS DE CREABIO

Par le biais du Foyer Ludovic Lapeyrère, le Conseil départemental soutient le travail du Centre de Recherche et d'Expérimentation en Agriculture Biologique (CREABio) qui intervient notamment sur le site de la Hourre, propriété du Foyer Ludovic Lapeyrère. Ce domaine expérimental de 55 ha géré par le lycée agricole d'Auch Beaulieu, permet à CREABio d'expérimenter des stratégies agricoles et d'acquérir des références scientifiques et techniques dans le domaine des grandes cultures en agriculture biologique. Le 5 juin dernier, une journée technique a permis de découvrir sur site ce travail. « *Nous avons de la chance d'avoir ce laboratoire sur notre territoire et nous continuerons à soutenir ces recherches essentielles pour s'adapter au changement climatique et à notre terroir gersois* », soulignait Chantal Dejean Dupebe, conseillère départementale et Vice-Présidente du Foyer Ludovic Lapeyrère.



► SOIRÉE TOUCH'RUGBY POUR LES INTERNES

Mardi 28 mai, le Conseil départemental organisait avec son dispositif #Dites32, la première soirée Touch'Rugby en présence d'une cinquantaine de futurs internes. Ce rendez-vous sportif, placé sous la houlette de l'ancien international de Rugby à 7 Patrick (alias Titi) Bosque, s'est déroulé stade du Bourrec au Moulia, mis à disposition par la ville d'Auch. Les équipes féminines et masculines de médecins et d'internes, renforcées par Jérôme Samalens, Vice-Président départemental en charge de la Santé, se sont affrontés dans une joyeuse ambiance et une convivialité toute gersoise. De quoi séduire ces futurs médecins et leur donner peut-être l'envie de Gers pour leur future installation...

ZAPPING ACTU'

LE GERS, AU CARREFOUR DE QUATRE ITINÉRAIRES CULTURELS EUROPÉENS



Dans le cadre du mois de l'Europe, le Conseil départemental du Gers, représenté par sa vice-présidente en charge du tourisme, Françoise Casalé, a accueilli les 30 et 31 mai dernier, le carrefour des itinéraires culturels européens.

Deux jours d'ateliers, d'échanges et de visites sur le terrain, axées sur les enjeux et les outils culturels et touristiques des itinéraires culturels européens présents sur le territoire gersois et sa périphérie. Parmi eux, la Route Européenne d'Artagnan, les Chemins de Saint-Jacques de Compostelle, Iter Vitis (les chemins de la Vigne) et la Route du fer dans les Pyrénées, tous certifiés itinéraires culturels par le Conseil de l'Europe.

Ce label « Itinéraire Culturel », créé par le Conseil de l'Europe en 1987, est attribué à des parcours qui contribuent à la valorisation de l'histoire, du patrimoine

et de la mémoire commune au sein de l'Europe. Il en existe aujourd'hui près d'une cinquantaine. Leur promotion auprès du grand public représente aujourd'hui un enjeu majeur de développement touristique européen, notamment à l'international.

Ces chemins à thème attirent en effet 60% du tourisme extra-européen et représentent donc un atout économique important. Le Gers s'investit déjà pleinement avec son Comité Départemental du Tourisme dans la promotion de ces itinéraires qui représentent près de 500 km sur le territoire.

Retrouvez l'interview d'Alain Liberos, président fondateur de « La Route Européenne d'Artagnan » sur

gers.fr
/MONJOURNAL



EN BREF...

► DON D'ORGANE : RIVA ET DEMAÏ-HAMECHER FONT PASSER LE MESSAGE

Cette année, pour porter le message lors de la journée du don d'organes et de tissus, l'équipe de la coordination hospitalière des prélèvements d'organes et de tissus a sollicité Paulin Riva, le capitaine de l'équipe de France de rugby à 7, et Johan Demaï-Hamecher, ailier à Lannemezan, afin de sensibiliser le grand public sur l'importance du don et du fait d'en parler avec son entourage.

Une vidéo a été réalisée avec le concours du Conseil départemental pour relayer l'appel de l'agence de la biomédecine : « don d'organes, faites passer le message ! ». La vidéo est à retrouver sur le site internet et les réseaux sociaux du Centre Hospitalier d'Auch et du Département du Gers.



► GERS'PONSABLE : UNE COMPENSATION CARBONE 100% GERMOISE

Le projet Gers'pensible, porté par l'association Arbre et Paysage 32 et le Comité Départemental du Tourisme Destination Gers, agit pour préserver les paysages gersois et leur biodiversité via une compensation carbone 100 % locale. Il propose aux vacanciers une compensation carbone de leur voyage directement sur le territoire gersois. Il suffit d'estimer sa consommation carbone sur le site gerspensible.fr afin de connaître le montant du don de compensation qui correspond au nombre d'arbres à planter. Ces dons serviront à financer des projets d'implantations de haies champêtres et de régénération naturelle assistée menés par l'association Arbre et Paysage 32.

► GASTRO'MÔMES ÉVEILLE LES PAPILLES ET LES CONSCIENCES

Depuis 2018, le Département du Gers organise le concours de cuisine des collégiens, Gastro'Mômes, dont l'objectif est de mettre en avant l'éducation au goût, de valoriser le « bien manger » local et bio, mais aussi de sensibiliser les collégiens au savoir-faire des équipes de cuisine.

Cette année, 8 établissements ont été sélectionnés pour participer à la finale qui s'est déroulée à l'occasion du Salon Auch Le Goût. Accompagnés de leurs coaches, membres de l'équipe de cuisine de leur collège, les 16 gastronomes en herbe des collèges d'Aignan, Auch Carnot, Auch Mathalin, Gimont, L'Isle-Jourdain Françoise Héritier, Masseube, Mauvezin et Riscle avaient pour mission de réaliser une entrée et un dessert pour 10 personnes à base de produits frais, locaux, bio et de saison, avec des recettes reproductibles en restauration scolaire. Les préparatifs se sont déroulés dans les cuisines du lycée de Pardailhan, partenaire du concours, avant un dressage des plats et une présentation au jury au cloître des Cordeliers.

Séverine Pailhès, cheffe cuisinière et marraine de cette édition s'est assurée du bon déroulement de la compétition. Les concurrents ont également eu la chance de recevoir la visite surprise du chef étoilé Thierry Marx qui a prodigué quelques conseils aux élèves avant de se prêter de bon cœur à une séance photo. À l'issue des délibérations, le jury, présidé par Jérôme Samalens, Vice-Président du Département, a remis le trophée Gastro'Mômes au collège Carnot d'Auch en présence du Président du Département, Philippe Dupouy.



► LE DÉPARTEMENT FAIT LE CHOIX DE L'ÉCO-PÂTURAGE

Le Conseil départemental du Gers a initié plusieurs actions d'éco-pâturage sur des espaces verts et naturels dont il est le propriétaire et le gestionnaire. Les moutons ont désormais remplacé le débroussaillage mécanique à l'étang du Moura et à l'abbaye de Flaran. Une solution écologique, durable et responsable qui préserve la biodiversité locale, génère moins de pollution sonore et moins d'émissions carbone.

Le 25 mars dernier, la collectivité territoriale a ainsi mis en place à l'étang du Moura, espace naturel sensible situé sur la commune d'Avéron-Bergelle, une convention d'éco-pâturage pour une durée de 4 ans avec Alain Deguine, éleveur bio d'ovins et de caprins à Cazaubon. « *L'éco-pâturage, essentiel pour la gestion écologique de l'étang du Moura, favorise la biodiversité en enrichissant la flore et la faune* », estime Céline Salles, Vice-Présidente du Conseil départemental. À l'abbaye de Flaran aussi des brebis landaises ont remplacé les tondeuses. Elles assurent désormais une partie de l'entretien des espaces verts et participent également à la fertilisation naturelle des sols. « *La présence des moutons à Flaran, visibles par le public, a aussi une vocation pédagogique* », assure Michel Hue, conservateur du patrimoine du Département. Deux belles initiatives écoresponsables qui répondent à la démarche de transition énergétique voulue par le Conseil départemental.



Céline Salles, 1^{ère} Vice-Présidente du Conseil départemental du Gers, en charge de l'Environnement et Alain Deguine, éleveur de mouton à Cazaubon

► AUCH-MARSAN : À VOS VÉLOS !

La première tranche de la piste cyclable entre Auch et Marsan est désormais opérationnelle. 8 km de voies aménagées le long de la RD 924 sont accessibles aux mobilités douces. La piste cyclable bidirectionnelle d'une largeur de 3 m est séparée de la chaussée réservée aux véhicules par une lisse en bois, pour une circulation en toute sécurité. 158 arbres ont été plantés le long de l'itinéraire et sur l'aire de repos de Lahitte. La 2^e tranche de travaux entre Marsan et Aubiet est en cours, pour une mise en service prévue pour l'hiver 2024. Coût total du projet 3,2 M d'euros.



PRENEZ RENDEZ-VOUS GRATUITEMENT AVEC

UN CONSEILLER GERS NUMÉRIQUE



UN ACCOMPAGNEMENT NUMÉRIQUE GRATUIT, POUR QUI ? POUR QUOI ?

Tous les gersois peuvent prendre rendez-vous avec un conseiller Gers Numérique.

Il vous accompagne pour :



Prendre en main un équipement informatique (ordinateur, smartphone, tablette...)



Envoyer, recevoir, gérer des courriels



Naviguer sur Internet



Créer et gérer des contenus numériques



Réaliser des démarches administratives en ligne (déclaration d'impôts, changement d'adresse...)



Apprendre l'environnement et le vocabulaire numérique



QUI SONT LES CONSEILLERS GERS NUMÉRIQUE ?

Les conseillers numériques sont des professionnels formés pour permettre aux Gersois et Gersoises de devenir plus autonomes dans leurs usages quotidiens du numérique.



Leïla B.



Cédric C.



Barbara B.



Matthieu Z.



COMMENT PRENDRE RDV AVEC LE CONSEILLER LE PLUS PROCHE DE CHEZ MOI ?

Les 4 conseillers Gers Numérique se rendent toutes les semaines, dans des Mairies, Maisons France Services, collèges, médiathèques, associations, etc...

Pour prendre RDV : retrouvez l'agenda des conseillers Gers Numérique en scannant ce QR Code ou sur gersnumerique.fr

CONTACT :

conseillersnumeriques@gersnumerique.fr





DU CÔTÉ DE FLARAN...

MONET FAIT SON SHOW



C'est un petit événement pour l'abbaye de Flaran... et au-delà, pour tout le territoire. L'arrivée dans la fameuse collection de Mickaël Simonow d'un Monet a mis en effervescence la conservation du patrimoine du Département. L'œuvre est arrivée directement de Hong Kong et a trouvé sa place au cœur de la nouvelle exposition « Villes et Campagnes ».

« Inondation à Giverny » représente un paysage rural vivant, avec une vaste étendue d'eau qui transporte les reflets du village de Giverny, où s'est installé l'artiste Claude Monet à partir de 1883. « Ce tableau incarne pleinement la technique impressionniste avec des touches rapides et très courtes et un magnifique travail sur la lumière et sur l'eau. C'est une chance inimaginable pour le Gers d'avoir cette œuvre qui complète parfaitement la collection Simonow », s'enthousiasme Michel Hue, Conservateur du Patrimoine du Département.

L'INCROYABLE COUP DE CRAYON DE FORTUNINO MATANIA

Très peu connu en France, c'est pourtant un artiste et un illustrateur reconnu et de grand talent que l'abbaye de Flaran présente au grand public jusqu'au 22 septembre, une fois encore grâce à la collection Simonow.

D'origine napolitaine, Fortunino Matania (1918-1963) a aiguisé son coup de crayon en Italie, puis en France avant de rejoindre l'Angleterre. Il s'agit de la plus grande collection européenne des œuvres de Matania, présentée ici dans le Gers à Flaran, que le public aura la chance de découvrir au fil d'une quarantaine d'œuvres.



LO CONCORS D'EXPRESSION OCCITANA



Lo Conselh Departamentau de Gèrs qu'ei a l'iniciativa, dempuèi 1994, d'un concors en occitan organizat de cap aus collegians e liceans gerseses, en aliança damb l'Educacion Nacionala. Aqueth concors, qu'èra a la debuta destinat a encoratjar e a recompensar l'escritura en occitan, a integrat en 2012 las produccions audiovisualas e s'ei tanben draubit dempuèi 2013 aus adultes. Los participants pòden concòrrer individualament o collectivement.

« La vòsta passion » ... tau qu'èra lo subjècte prepausat enguan, qu'a reculhit 67 produccions totas categorias amassa e qu'a revelat multiplas inclinacions ende l'espòrt, la musica, la genealogia o encara la cuelhuda deus camparòus... La participacion de 97 collegians de 6 establiments gersés hè véser la vitalitat de la lenga occitana suu territòri. Coma èra la trentau edicion deu concors, la remesa deus premis es estada coplada enguan damb la celebracion d'aqueth anniversari. Un recuelh de las 48 produccions premiadas dens la categoria « adultes » pendent las 10 darrèras annadas es estat editat e presentat au moment de la ceremonia.

Philippe Dupouy, Capdau deu Conselh Departamentau e Yvette Ribes, Conselhera Departamentala delegada a l'occitan an atau rebut lo 21 de mai passat 150 personas deus quaus un cinquantenat de collegians. La remesa deus premis estoc seguida d'un moment conviviau, musicau e federator a l'entorn d'ua cultura comuna damb ua fòrta representacion de la joenessa portaira d'espèr.

Retrouvez la traduction de cet article sur

gers.fr
/MONJOURNAL

► MEMENTO CÉLÈBRE L'UNION LIBRE

Pour sa 9^e édition, Memento, espace départemental d'art contemporain, invite 9 artistes pour une nouvelle exposition collective intitulée « Union Libre », à découvrir du 8 juin au 13 octobre 2024 dans l'ancien couvent.

Karine Mathieu, directrice artistique de Memento, a voulu que cette exposition soit imaginée collectivement avec deux autres commissaires d'exposition, Jean-François Sanz et William Gourdin.

À eux trois, ils racontent une histoire autour de la notion de communautés, non sans faire référence aux premières occupantes du bâtiment, les Carmélites. Et il est surprenant de voir comment de l'inspiration d'une ancienne communauté de religieuses, peut naître une exposition dont les artistes invitent à un voyage sensoriel, spirituel et mystique qui élargit (tous) les horizons communs dans une société actuelle tentée par le repli sur soi.

Au fil des espaces de Memento, le public pourra ainsi découvrir à travers une déambulation artistique les œuvres d'Ulla Von Brandenburg, Côme Clerino, Sol Calero, Amit Dutta, Eduardo Basualdo, Amir Youssef, Cristina Toledo, Hicham Berrada et du duo Nova Materia. Toutes les œuvres dialoguent entre elles et interagissent avec ce lieu si singulier et chargé d'histoire de Memento.

Propriété du Département et symbole du service public, Memento reste fidèle à sa mission : rapprocher l'art contemporain des publics dans un territoire rural et donner à chacun un accès égal à l'art et aux émotions.



**M
EM
EN
TO**
ESPACE
DÉPARTEMENTAL
D'ART
CONTEMPORAIN

Ouvert du 8 juin au 13 octobre 2024
Du mardi au dimanche de 14H à 19 H
14 rue Edgar Quinet - 32000 AUCH
Entrée libre et gratuite
Accessibilité aux personnes à mobilité réduite
Renseignement et informations :
tél : 05 62 67 47 00 ou memento.gers.fr



De gauche à droite :
Karine Mathieu, Jean-François Sanz,
William Gourdin

Pour concevoir l'exposition 2024 de Memento « Union Libre », Karine Mathieu, directrice de Memento, a invité à ses côtés deux figures du milieu artistique : Jean-François Sanz, auteur et commissaire d'exposition indépendant, et William Gourdin, chargé d'exposition aux Abattoirs, musée-Frac Occitanie Toulouse. Cette micro-communauté de commissaires d'expositions s'est enrichie mutuellement de ses différentes approches artistiques dans ce lieu spécifique qu'est Memento.

VISIONS CROISÉES

Jean-François Sanz s'intéresse aux contre cultures et plus particulièrement à la musique. Pour « Union Libre », il a travaillé sur la mémoire du lieu, avec une approche instinctive spécifique dû au fait qu'il perd progressivement la vue. Il fera notamment découvrir au public le duo d'artistes Nova Materia avec une œuvre immersive sonore. William Gourdin a quant à lui mis au service de l'exposition son expertise des collections d'art contemporain avec les œuvres de Cristina Toledo et Eduardo Basualdo et propose une installation de l'artiste Sol Calero, actuellement présentée à la biennale de Venise. Cette œuvre récemment acquise par Les Abattoirs n'a encore jamais été montrée en région.

« Cette édition s'est élaborée avec la nécessité impérieuse de repenser l'exposition comme un terrain commun pour mettre en partage les valeurs humaines et artistiques qui font le ciment de notre fervente croyance en l'art », souligne Karine Mathieu.

AGENDA : NOTRE SÉLECTION



Crédit photo : ©Pussiferrari

► JUSQU'AU 22/09/24

EXPOSITION

Rose Lecompte « deambulare »
Abbaye de Flaran – Armarium et réfectoire - Valence sur Baïse

Oscillant entre figuration et abstraction, Rose Lecompte mène une réflexion sur la fragmentation de notre monde lors de ses déambulations souvent urbaines. Elle invite à redécouvrir de façon intrigante et intimiste l'Abbaye de Flaran avec des photographies décalées de ce site.

Plus d'infos : www.abbayedeflaran.fr



► DU 18/07 AU 22/09/24

PHOTOGRAPHIE

« Regards sur collection #1 » : Des histoires de terre – Storie dalla terra

Auch

La photographe plasticienne Lillie Pinot et l'artiste photographe Matthieu Rosier ont conçu ensemble cette exposition de « sculptures photographiques » élaborées à partir d'images trouvées dans les archives départementales du Gers sur l'immigration italienne. Ils partagent ainsi avec le public leur réflexion sur la photographie, son esthétique et les thèmes de la mémoire, de la transmission et de l'identité.

Plus d'infos : www.archives32@gers.fr

► TOUS LES MERCREDIS DE JUILLET ET AOÛT

MUSIQUE

Les Mercredis de Memento

Auch

Retrouvez les concerts et les événements festifs de Memento dans le cloître ou le jardin nouvellement aménagé de cet ancien couvent des Carmélites. Une programmation 2024 éclectique dans une ambiance estivale.

Plus d'infos : www.memento.gers.fr



► DU 18 AU 29/09/24

SPECTACLE

Dire et Lire à l'Air
Dans tout le Département

Dire et Lire à l'Air est une manifestation qui propose des spectacles en plein air ou dans des lieux insolites du département en lien avec le livre, le cinéma ou la musique. Pour cette 13e édition, six spectacles sont à l'affiche dans 21 communes. Au programme : battles de dessins, théâtre musical, lectures marionnettiques ou encore des spectacles de contes.

Plus d'infos : www.mediagers.fr/evenements/dire-et-lire-a-l-air



► JUSQU'AU 22/09/24

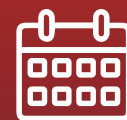
EXPOSITION

Albert Lauzero (1909 - 2006)
entre paysage et musique

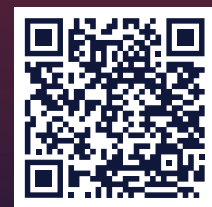
Abbaye de Flaran – Eglise abbatiale

L'exposition en forme de rétrospective est l'occasion de découvrir (ou redécouvrir) l'artiste Albert Lauzero, originaire de Fleurance dans le Gers, qui oscille de la figuration à la fragmentation lumineuse et dont les œuvres sont présentes dans de nombreux musées français.

Plus d'infos : www.abbayedeflaran.fr



RETROUVEZ TOUS
LES ÉVÉNEMENTS
DU DÉPARTEMENT
EN FLASHANT CE
QR CODE



ou rendez-vous sur
gers.fr
LE DÉPARTEMENT



La recette du chef



Par Arnaud Finazzi, chef au Service restauration durable des collèges

Tomate mozzarella revisitée façon millefeuille

Ingrédients pour 6 personnes



La gelée de tomates :

- 30 gr d'échalotes
- 10 gr d'huile d'olive
- 500 gr de tomates rouges
- 1 gr d'agar-agar (1/2 sachet)
- 2 feuilles de gélatine alimentaire (1,9g/feuille) dans un bol d'eau froide
- 4 feuilles de basilic frais
- 1 pincée de poivre de Sichuan

Le biscuit à l'ail noir :

- Ail noir
- 3 œufs
- 80 gr de crème liquide 30/40%
- 80gr de farine
- 1 c à café de levure chimique (1/2 sachet)

La décoration

- 250 gr de mozzarella, une botte de basilic et 200 ml d'huile de noisette

Préparation

Faire revenir les échalotes finement hachées avec l'huile d'olive. Ajouter les tomates en cube, du sel et du poivre de Sichuan et cuire 15 minutes. Ajouter le basilic, l'agar-agar et la gélatine préalablement ramollie dans de l'eau et mixer le tout. Verser la gelée sur une plaque ou une assiette plate et maintenir au réfrigérateur 1 heure. Préchauffer le four à 200°C et préparer une plaque de four avec un papier cuisson. Séparer les jaunes et les blancs d'œufs. Monter les blancs en neige avec une pincée de sel. Dans un saladier, mélanger les jaunes, la crème, la farine, la levure, du sel du poivre et l'ail noir. Incorporer délicatement les blancs en neige à ce mélange, verser l'appareil sur la plaque et cuire 10 minutes à 200°C. Laisser refroidir. Couper la mozzarella en tranche. Pour le pesto, mixer les feuilles de basilic avec l'huile de noisette.

Présentation

Placer des fines tranches de tomates dans le fond de l'assiette. Superposer 6 rectangles de biscuit à l'ail noir et 6 rectangles de gelée à la tomate. Décorer avec la mozzarella, le pesto et un peu de fleur de sel.



LA BOÎTE À ARCHIVES



► Ambiance estivale au bord de l'eau

Le nom de Fénestra a été de génération en génération lié à la photographie et à Condom. Camille, le grand-père, fut un précurseur dans ce domaine avant que Marc son fils, puis Eric, son petit-fils, lui succèdent place Saint-Pierre, témoins privilégiés de la vie de la cité. Ici, une scène de baignade en rivière mettant en scène de jeunes Gersois, probablement au moulin Barlet à Condom.



Photo issue du fonds Fénestra déposée aux Archives départementales du Gers en 2020 (22FI).

Jeu Concours

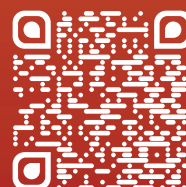
Envie de reproduire cette recette en famille ?

Identifiez-nous en story sur le compte instagram du Département, nous sélectionnerons les photos les plus gourmandes !

À gagner : des goodies «le bonheur est dans le Gers»

On a hâte de voir vos délicieuses créations !

Vous n'êtes pas encore abonnés ? Flashez ce QR Code pour ne rien manquer des actualités de votre Département !



PORTRAITS D'AGENTS

« TRAVAILLER AU SERVICE DE L'INTÉRÊT GÉNÉRAL, C'EST CE QUI DONNE DU SENS À MON MÉTIER »

Faut-il aimer les chiffres pour être coordonnatrice budgétaire ? Une vision bien trop réductrice pour Aurélie Anton, qui exerce avant tout un travail d'expertise auprès des services du Département pour les accompagner dans leurs choix budgétaires.

Son diplôme de contrôle de gestion en poche, cette maman de deux enfants a d'abord choisi la voie du privé avant d'avoir d'autres aspirations. « *Après cinq ans dans une entreprise du secteur industriel à Béziers, j'ai ressenti le besoin de donner plus de sens à mon travail* ». La fonction publique territoriale répond à ce désir. Aurélie passe avec succès ses concours et intègre en 2016 le Conseil départemental en tant que cheffe de service de la préparation budgétaire. « *Ce poste me permettait de travailler dans le secteur public, dans le domaine de la gestion, tout en retournant dans le Gers où j'ai grandi* ».

L'an dernier, elle a souhaité se spécialiser dans des missions plus techniques et d'expertise au sein de la préparation budgétaire. Conseil et assistance auprès des autres directions, évaluation et suivi des recettes de l'Etat, suivi de l'actualité économique et financière, élaboration des perspectives budgétaires... Ses missions sont nombreuses. C'est cette diversité et la richesse des échanges qu'elle apprécie tout particulièrement. « *Mon objectif est de fournir des éléments fiables et synthétiques à la direction générale et aux élus afin qu'ils aient toutes les informations pour prendre des décisions financières* ». Son énergie positive et son enthousiasme témoignent de son implication. « *Pouvoir travailler au service de l'intérêt général, pour la population gersoise, c'est ce qui donne du sens à mon métier* ».



Aurélie Anton

37 ans, coordonnatrice budgétaire au service Préparation Budgétaire de la Direction des Finances du Département

Retrouvez l'intégralité des portraits en vidéo sur gers.fr/monjournal

C'EST VOTÉ!

- ✓ Dispositif d'accompagnement financier du Département aux projets des collectivités pour un montant total de **1,48 million d'euros**. Ce soutien financier à l'égard des collectivités gersaises et des projets d'infrastructures qu'elles portent vient en complément de l'ingénierie départementale gratuite qui accompagne les communes dans le montage administratif de leurs dossiers.
- ✓ Expérimentation dans **4 collèges** du Département du Gers d'un changement des modalités d'achat des denrées alimentaires au **1^{er} janvier 2025**. Le Conseil départemental devient l'acheteur direct des denrées issues de productions locales dans les collèges concernés.
- ✓ Élargissement du **Pass'Culture 32** aux personnes de plus de 60 ans bénéficiaires de l'ASPA, aux mineurs et aux jeunes majeurs non accompagnés, aux enfants de l'Aide Sociale à l'Enfance, aux personnes bénéficiaires de l'allocation adulte handicapés et de l'allocation d'éducation de l'Enfant handicapé et aux jeunes suivis par la Mission Locale du Gers.
- ✓ Attribution des subventions d'investissement pour les **62** projets lauréats du BPG#3 pour un montant total de **500 000 euros**.



TRIBUNES LIBRES

Les textes qui suivent dans cette rubrique relèvent de la seule responsabilité des groupes politiques signataires. Ils ne sauraient en aucun cas engager la responsabilité du Conseil départemental du Gers.

Depuis plusieurs années la ruralité gersoise est synonyme de positivité du fait de ses richesses naturelles, agricoles, culturelles, patrimoniales... L'image d'un espace rural en déclin est effacée par l'innovation et la dynamique des acteurs gersois qui font de leur territoire une terre attractive lieu de vie du bien être ensemble.

Parmi les facteurs principaux de ce bien vivre, la Culture et le Sport jouent un rôle crucial dans la revitalisation de ces espaces ruraux. À l'image de la formidable réussite populaire du passage de la Flamme Olympique dans le Gers le 18 mai 2024, la Majorité Départementale avec le même engagement soutient et accompagne l'ensemble des acteurs locaux de la culture qui enrichissent notre département. L'impact économique au niveau local est reconnu au travers des infrastructures culturelles (musées, théâtres, centres d'art...) et l'organisation d'événements créant des emplois directs et indirects, stimulant le tourisme et favorisant le développement de commerces locaux. Et tout comme le Sport, la Culture est un pilier de la cohésion sociale. Elle favorise l'appartenance à un territoire, renforce les liens sociaux. Dans ce contexte globalisé, la culture est le reflet de notre identité collective tout comme le pont qui nous relie les uns aux autres, au-delà des frontières géographiques et des différences linguistiques. L'ouverture au monde par la Culture et le Sport est non seulement un impératif moral, mais aussi une nécessité pour le développement harmonieux de nos sociétés.

Devant l'inflammation actuelle de notre tissu social, causé par sept années de fractures civiques de l'unité nationale, nous devons faire preuve de solidarité afin d'endiguer la montée de sentiments construits principalement sur la frustration et l'insatisfaction. Nous le devons à nos futures générations qui seraient finalement comptables de nos actes et positionnement. La collectivité départementale dans la limite de ses compétences et avec les moyens qui lui sont laissés par le gouvernement macroniste, maintient son soutien aux collectivités gersaises et au mouvement associatif départemental. Ces deux entités sont un enjeu vital pour notre territoire, c'est pourquoi le groupe « Gers en Commun » en fait une priorité absolue dans ses politiques publiques locales.

La Majorité Départementale a de fortes et belles ambitions pour le Gers, à l'image des différents évènements et festivals programmés pour la période estivale. Profitons pleinement de ces instants, de ces rencontres.

Les Élus du groupe Gers en Commun

À l'heure où nous écrivons ce texte, le Pays traverse une crise politique majeure qui s'ajoute à la crise civique et démocratique qui couvait depuis de nombreuses années. La dissolution et les élections législatives qui suivent vont voir une recomposition complète du paysage politique à laquelle le Gers n'échappera sans doute pas. Mais le Gers ne s'arrête pas de vivre pour autant et nos efforts quotidiens se tournent vers vous pour que demain, le monde économique, agricole, associatif et culturel continue de dynamiser notre territoire. Nous souhaitons tout d'abord avoir une pensée pour les agriculteurs et notamment ceux du secteur Bio qui connaissent un retard de plus de 13 mois des versements de la PAC (Politique agricole commune) plongeant encore un peu plus leur trésorerie dans le rouge. Un secteur déjà impacté par la crise du pouvoir d'achat qui a détourné bon nombre de clients du bio. Toujours concernant l'agriculture, les conditions météorologiques de ces derniers mois laissent également craindre à de nombreux viticulteurs un retour du Mildiou qui fragiliserait encore tout un pan de l'activité de nos territoires. Si leur résilience est connue de tous, notre soutien doit être total pour que notre identité viticole et agricole perdure ! La santé et le pouvoir d'achat restent pour chacun de nos concitoyens des enjeux primordiaux pour demain et notre département rural n'est épargné sur aucun de ces sujets et notre collectivité se doit d'être au rendez-vous avec efficacité et performance, nous y veillerons !

Mais à l'approche de l'été Gersois, où tous nos territoires seront en effervescence sous l'impulsion de nombreuses fêtes locales, où des festivals aussi variés qu'importants participeront une fois encore à l'attractivité et au développement de notre département, nous souhaitons une fois encore féliciter les nombreux bénévoles sans qui rien de tout cela ne pourrait exister. La crise du bénévolat, ajoutée aux difficultés budgétaires de toutes les collectivités qui restreignent avec plus ou moins d'ampleur les subventions font craindre des lendemains difficiles. Cependant il n'y a pas de fatalité à tout cela et chacun de nous peut et doit promouvoir l'engagement au sein de toutes nos associations car elles sont un maillon essentiel de notre bien vivre dans le Gers et un levier non moins essentiel de croissance et d'attractivité de nos villes, de nos villages et par extension de notre département.

Les Élus du groupe Le Gers Autrement

**M
EM
EN
TO**

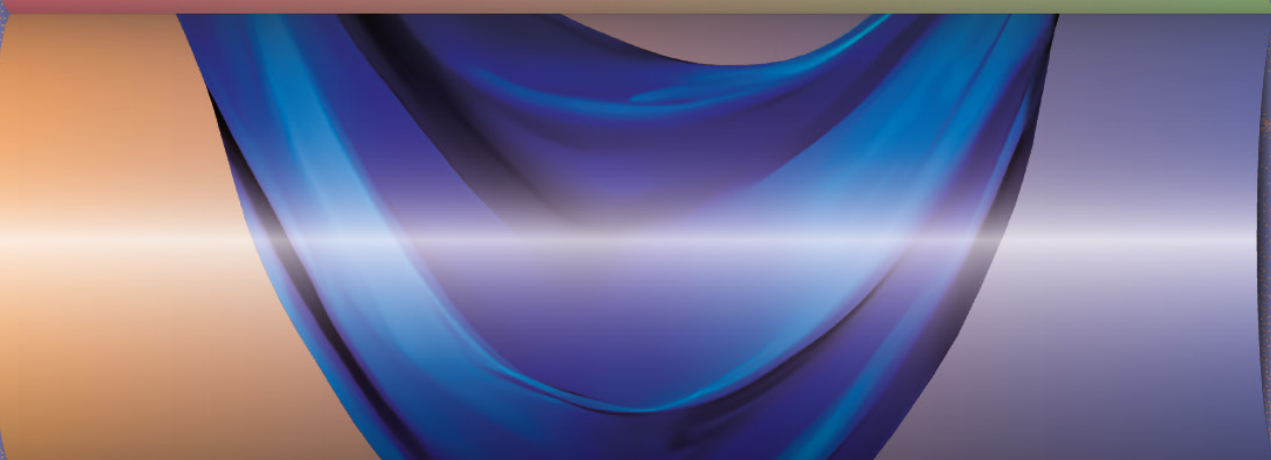
Espace _____ Exposition
Départemental _____ du 08/06/24
d'Art _____ au 13/10/24
Contemporain _____ à Auch



AVEC
Eduardo Basualdo
Hicham Berrada
Ulla von Brandenburg
Sol Calero

Union Libre

Côme Clérino
Amit Dutta
Nova Materia
Cristina Toledo
Amir Youssef



LE DEPARTEMENT

MEMENTO / 14, Rue Edgar Quinet - 32000 Auch . Tél / 05 62 67 47 00
Infos / www.memento.gers.fr . **Entrée libre** / du mardi au dimanche - de 14h à 19h



BeauxArts
Magazine